

Casa Museo Colón de Valladolid: “Visita Dialogada”



Tipo de actividad:

Visita
Aprendizaje
Audiovisual

Temática:

Ocio Educativo
Conocimiento de la ciudad
Educación Convivencia y Diversidad
Educación para la Cooperación y la Solidaridad
Educación Artística y Audiovisual
Conmemoraciones
Museos y exposiciones

Concejalía/Otros:

Concejalía de Cultura y Turismo.

Descripción:

Visita Dialogada a la “Casa Museo Colón” orientada a grupos escolares y todo tipo de colectivos. Se realiza un recorrido comentado y participativo que incluye algunos elementos interactivos, siempre adaptado a cada nivel y características.

La visita dinamizada es una técnica pedagógica concebida específicamente para el desarrollo de proyectos educativos en exposiciones temporales y museos. Desarrollada por el Museum of Modern Art de New York e introducida en España en 1995 por el Laboratorio de las Artes de la Fundación “La Caixa”, está considerada por los especialistas en Museología como el método más adecuado para

propiciar el acercamiento de los colectivos de educación formal al siempre complejo de los museos históricos relacionados con la vida cotidiana.

El objetivo fundamental es aprender a utilizar el museo histórico como un recurso educativo y lúdico. Es desarrollado por monitores que promueven el diálogo y utilizan la realidad cotidiana como método para conocer las piezas y aprender a interpretarlas desde las edades más tempranas. La Visita Dinamizada integra el conocimiento de las obras expuestas con la participación del visitante, partiendo de la claridad de conceptos, la eficacia de los ejercicios prácticos de dinamización y la adecuación de las explicaciones a los segmentos de edad de los visitantes.

Objetivos:

1. Potenciar la capacidad de expresión personal ante las obras mediante el diálogo.
2. Transmitir con claridad los conceptos básicos, pertenecientes a distintos niveles de conocimiento: el contexto histórico y artístico, su relación con el mundo actual, etc.
3. Mantener la unidad de conceptos en la totalidad de niveles de conocimiento. Los conceptos básicos no se modifican en función de los distintos grupos de edad o de las características propias de cada grupo. La adecuación se realiza en la forma de comunicar los conceptos. En el caso de los niños, no se realizan simplificaciones de las ideas complejas sino que se relaciona con su visión hasta hacerlas comprensibles.

Contenidos:

Valladolid fue asiento preferente de la corte hasta 1606, fecha en que ésta se trasladó a Madrid. En la antigua capital residía la Chancillería Real y se archivaron los documentos oficiales, origen del Archivo General de Simancas. Los Reyes Católicos residían frecuentemente en Valladolid, por lo cual muchas de las cuestiones de importancia histórica se llevaron a cabo en esta capital, a donde Colón vino y en donde le sorprendió la muerte el 20 de Mayo de 1506.

Sobre los restos de una vieja casa, que formaba parte de los jardines de las religiosas salesas, se decidió en 1965 construir de nueva planta la Casa Museo Colón, que a su vez fue renovada y ampliada en el año 2006 conmemorando los actos del quinto centenario del fallecimiento de Colón en nuestra ciudad. La renovada Casa Museo Colón de Valladolid es un museo moderno e interactivo que nos permite descubrir de forma amena y didáctica los aspectos clave de la biografía de Cristóbal Colón, su relación con el Valladolid de los Reyes Católicos y cómo se gestó el proyecto del viaje a las Indias Orientales que acabó dando como resultado el descubrimiento de un nuevo continente: América. Todo ello encuadrado en el contexto histórico de la navegación europea en la segunda mitad del siglo XV, en la que Portugal y Castilla jugarán un papel hegemónico.

El Museo está ambientado como un barco y está organizado en cuatro niveles con diferentes espacios en los que el visitante se convierte en protagonista de este gran viaje.

Los contenidos se presentan con una amplia variedad de soportes y medios. Una selección de las piezas que componían la anterior etapa de la Casa-Museo Colón de Valladolid, se ha visto complementada por el despliegue de una amplia variedad de soportes gráficos, audiovisuales y sonoros, efectos escénicos basados en juegos lumínicos, recreaciones locutadas, etc. de hechos y episodios de la vida de Colón.

Destinatarios:

Todo tipo de grupos

Calendario:

Las visitas escolares y de grupos se desarrollan a lo largo de todo el año dentro del horario del Museo, de martes a domingo de 10 a 14h y de 18 a 20h.

Duración:

La actividad tiene una duración aproximada de 1 hora

Desarrollo:

El Programa se llevará a cabo presencialmente en la Casa Museo Colón bajo petición y acordando con el centro la fecha y el horario. El teléfono de reservas es el 983.29.13.53.

La actividad es gratuita, únicamente se paga la entrada al museo, que en el caso de grupos de más de 10 personas es de 1€ por persona.

Condiciones para la realización:

En el caso de grupos escolares o con necesidades especiales deberán venir acompañados de un responsable del grupo. En el resto de grupos no es necesario.

Fecha de fin de la solicitud:

No hay fecha. La actividad se puede realizar todo el año.

Condiciones de concesión:

Los grupos serán como máximo de 20 personas.

Organiza:

Casa Museo Colón de Valladolid

Dirección/Ubicación:

Calle de Colón, s/n - 47005 Valladolid

Teléfono:

983.29.13.53

Email:

exposiciones@fmcva.org / casacolón@atlanticponte.com